

The image displays a collection of archaeological artifacts. The background is filled with numerous small, irregular fragments of light-colored, possibly terracotta or limestone, pottery. In the foreground, several larger items are prominent: a large, reddish-brown, curved fragment, likely a piece of a vessel or a decorative element; a smaller, similar fragment; and several dark, metallic fragments with distinct, parallel ridges or grooves, characteristic of ancient metalwork. Some of the pottery fragments have faint, handwritten numbers, such as '202' and '32', indicating they are part of an inventory or collection.

ArchéoJuraSites

Bulletin N°16
mars 2022

Sommaire



Bulletin N°16 – mars 2022

3 - Éditorial

Françoise DUBOIS

4- ArchéoJuraSites et le mobilier archéologique

André Berthier

Bureau d'ArchéoJuraSites

8 - La guerre d'ego a bien eu lieu... en 72, à Syam

Jean MICHEL

16 - Fouilles du château de Chaux-des-Crotenay de 2014 à 2021

Pierre-Louis UNY

22 - Étude d'un micro-territoire de Chaux-des-Crotenay Enclos Berthier, mur des scouts et buttes de la cote 801

Jean MICHEL

31 - Les fouilles du camp retranché de Nointel (Clermont-de-l'Oise). Regard sur l'enquête archéologique inachevée de Georges Matherat

Sylvain FICHOT

Connaître, préserver et mettre en valeur le patrimoine archéologique, historique et naturel du territoire entre Ain, Saine et Lemme

24, Grande Rue

39150 CHAUX-DES-CROTENAY

info@archeojurasites.org

<http://www.archeojurasites.org>

<http://berthier.archeojurasites.org>

ArchéoJuraSites - Nouvelle série

Bulletin de l'association ArchéoJuraSites

Directeur de publication : Françoise Dubois

Mise en page : Daniel Coulon

Dépôt légal : mars 2022

N° ISSN : 2263-7486

Imprimé par

Estimprim

47 avenue de Gottmatingen

39300 CHAMPAGNOLE

Diffusé gratuitement aux membres de l'association, le bulletin peut être acquis auprès d'ArchéoJuraSites au prix de 8 € (plus 4 € de port en France)

Crédit photographique : Fonds ArchéoJuraSites, Archives Berthier, Claire Berthier, Ingrid Grimm, Jean Michel, Valbert Pique, Henk Voorwinden, Pierre-Louis Uny.