

CHAUX-DES-CROTENAY PATRIMOINE

Archéojurasites compte 375 vestiges et 3 500 documents numérisés

Archéojurasites compte six cents adhérents. L'association s'investit dans la recherche, l'étude et la conservation du patrimoine, de vestiges anciens, dans le secteur de Chaux-des-Crotenay. Où en sont les différents projets ?

Depuis 2012, Archéojurasites enregistre une progression de 20 % d'adhérents par an. Forte d'une bonne santé financière, l'association poursuit ses actions et reçoit aujourd'hui le soutien de nombreux élus.

1 Le temps presse

André Alix et Jean Michel, président et secrétaire d'Archéojurasites, œuvrent dans la lignée tracée par Jean-Claude Vuillet, l'ancien président (décédé fin avril 2017). Il avait impulsé, en 2007, les nouvelles orientations de l'association. Suite à un gros travail de sensibilisation et d'information, de nombreux élus et propriétaires des terrains sont aujourd'hui conscients de l'importance de ces recherches. Ils aident au mieux les bénévoles, surtout pour la sauvegarde des vestiges. Car le temps presse, des traces disparaissent au fil du temps, il faut protéger les sites où des vestiges ont été découverts.

2 Vestiges anthropiques au Lidar

Archéojurasites s'est engagée scientifiquement et financièrement dans une étude de territoire. Un survol de 115 km² a été fait par Lidar (technique de mesure par laser) dont les premiers résultats sont vivement attendus. Mais il faudra patienter jusqu'à la fin de l'année pour avoir une étude précise. La conjugaison de cette vision du territoire par Lidar et la vision terrestre



■ André Alix devant le terre Allard, lors d'une visite sur le terrain à Sirod. À proximité se trouve le mur Allard, imposant mur en pierres d'appareil cyclopéen, de 67 m de long et 2,40 m de haut. Photo Monique VILLEMAGNE

par petits secteurs donneront de nouvelles pistes.

3 Mobilier archéologique

L'association a reçu un gros volume d'artefacts (tessons de céramique, armes, objets de métal) que lui a confié la famille d'André Berthier, l'archéologue à l'origine de la thèse situant la bataille d'Alésia à Syam (Chaux-des-Crotenay). Ces trouvailles tendent à démontrer la présence passée de civilisations gallo-romaines et antérieures sur le secteur.

4 Numérisation

Des bénévoles travaillent depuis six ans sur la numérisation des archives d'André Berthier. Trois mille cinq cents documents sont numérisés (articles, courriers, documents, plans, photos). L'équipe consacre une demi-journée par semaine à cette tâche, il faudra encore un an pour arriver au bout de ce travail. C'est un réel trésor d'archives.

5 Une attaque qui engendre des retombées positives

« On ne comprend pas cette obstination à ne pas reconnaître une réalité. On a été violemment attaqués à l'automne par des scientifiques, un noyau de personnes qui voulaient surtout nous empêcher de toucher des fonds publics », explique André Alix. Archéojurasites s'intéresse en effet à la thèse d'André Berthier, pour qui la bataille d'Alésia n'a pas eu lieu à Alise-Sainte-Reine (Côte-d'Or) mais dans le Jura. « Cet épisode a mis en évidence, la coupure pour ne pas dire le fossé, que le monde professionnel de l'archéologie maintient entre sa corporation et les « pseudo-chercheurs » que nous sommes, pour reprendre l'expression péjorative de nos détracteurs. Pas de main tendue de la part des chercheurs professionnels, aucun conseil... Nous sommes bien loin de l'archéologie collaborative pratiquée maintenant dans divers pays ». Archéojurasites estime que les attaques dont elle a été la cible ne l'ont

pas fragilisée, bien au contraire : le nombre de demandes pour des visites de sites historiques et de conférences ne cesse d'augmenter.

6 Visites et conférences : de plus en plus de demandes

Archéojurasites monte en puissance et répond aux nombreuses demandes. Des guides sont disponibles pour conduire les nombreux groupes sur les sites et les responsables assurent les conférences qui s'enchaînent. Les découvertes passionnent les amoureux d'histoire et de nature. Car ces vestiges montrent bien que les populations gallo-romaines ont écrit une page d'histoire sur Chaux-des-Crotenay, Syam, Crans, Sirod, Bourg-de-Sirod et de Châteauvillain à Mont-Rivel.

Enfin, Archéojurasites et l'association Alésia André Berthier envisagent une fusion de leurs deux associations, qui pourrait être validée lors de l'assemblée générale extraordinaire de juillet.

De notre correspondante locale de presse Monique Villemagne

Des fouilles au château médiéval

Ce n'est pas sur l'époque gallo-romaine mais sur la période médiévale que travaillent des bénévoles au château du champ des Mottes à Chaux-des-Crotenay. Les fouilles engagées depuis 2012 sont menées par Stéphane Guyot, archéologue, et un groupe de volontaires qui se rend sur les lieux une fois par mois. Ce travail est reconnu par la Drac (Direction régionale des affaires culturelles) et Archéojurasites reçoit une autorisation de fouille chaque année. Ce château et ses découvertes sont visités régulièrement.



■ Une équipe travaille deux fois par mois sur les fouilles du château. Photo Monique VILLEMAGNE

REPÈRE

■ **Archéojurasites depuis 2007**
« L'association Lemme et Saine d'intérêt archéologique (Alésia) », créée en 1980, a changé de nom en 2007 pour devenir Archéojurasites. Ses membres sont à 60 % Francs-Comtois et à 40 % de toute la France ou de Suisse. Sa mission est d'étudier, préserver et mettre en valeur le patrimoine des sites historiques, archéologiques et géologiques d'un secteur autour de Chaux-des-Crotenay. Ce territoire typique de collines, plateaux et petites plaines, est structuré par les vallées de

l'Ain supérieur, de la Saine et de la Lemme, entre mont Rivel, Grandvaux, Combe-d'Ain, Nozeroy, région des lacs et Foncine. Archéojurasites situe son action dans la continuité des travaux réalisés par de grands érudits locaux, régionaux ou nationaux, Louis-Abel Girardot, René Chambelland et André Berthier. À ce jour, 375 vestiges ont été repérés. Une étude géophysique par radar aéroporté et une prospection au niveau du sol vont encore enrichir les données et apporter de nouveaux éléments.