

## GRUPE X

### X-HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE

- Président : Maurice BERNARD (48),  
Tél. : 06 83 69 45 65  
mauricega.bernard@orange.fr
- Secrétaire : Jacqueline POTTIER  
Tél. : 01 42 50 65 57  
jean.pottier1@free.fr

### ■ PROCHAINE CONFÉRENCE

- **Lundi 11 avril 2016 à 18h30** à la Maison des X, 12 rue de Poitiers 75007 Paris. La conférence sera suivie d'un dîner en option.  
Inscription au GPX 01 45 48 52 04 et gpx@polytechnique.org

#### La bataille d'Alésia à Chaux-des-Crotenay ? Le point sur la découverte d'André Berthier

*par Jean Michel, ingénieur civil  
des Ponts et Chaussées, secrétaire  
général de l'association ArchéoJuraSites*

En 1962, l'archiviste-paléographe André Berthier tirait des *Commentaires sur la*

*Guerre des Gaules* de César un ensemble de 40 caractéristiques pouvant permettre de localiser le siège d'Alésia. Grâce au « portrait-robot » ainsi établi, Berthier découvrait rapidement dans le Jura, à Chaux-des-Crotenay, un site répondant à toutes les exigences imposées par le texte de César (et par d'autres textes antiques). Contestant la localisation d'Alésia à Alise-Sainte-Reine, Berthier se voyait alors régulièrement opposer des refus d'autorisation de fouilles. Les nombreuses reconnaissances de terrain et les quelques sondages autorisés mettaient pourtant bien en évidence une importante occupation protohistorique et cultuelle (« Alesia, métropole religieuse de la Celtique » selon Diodore de Sicile), la présence de dispositifs défensifs (murs, fossés,

etc.) et des vestiges gallo-romains à caractère commémoratif. Les archives de l'archéologue (conservées par l'association ArchéoJuraSites), soit des milliers de lettres, d'articles de presse, de notes techniques, de photographies, ont été numérisées et mises en ligne sur Internet. ArchéoJuraSites a entrepris par ailleurs l'inventaire de plus d'un millier de lots de mobilier trouvés lors de rares sondages autorisés (et dont 60 % sont de nature gallo-romaine selon des experts de la céramique). Si le site de Chaux-des-Crotenay, correspondant bien aux descriptions césariennes, n'est pas l'Alésia du siège, alors qu'a donc pu y trouver André Berthier qui témoigne d'occupations et d'événements étonnants dans une région souvent considérée comme un « désert archéologique » ? ■

## CONVOCATION DE PROMOTION

**1957**

Dîner de la promotion 1957  
**le lundi 23 mai 2016 à 19 h 30**  
à la Maison des X, 12, rue de Poitiers, 75007 Paris.  
Inscriptions auprès de Christian Mégrelis  
christian.megrelis@wanadoo.fr

## Les polytechniciens s'intéressent à l'archéologie

Jean Michel, secrétaire de l'association ArchéoJuraSites, est invité à la maison des X à Paris pour une conférence sur la localisation de la bataille d'Alésia.

DE NOTRE CORRESPONDANT  
**RAYMOND MÉTRA**

On savait l'association ArchéoJuraSites passionnée de recherche et en mal de reconnaissance. Les dernières nouvelles changeraient-elles la donne ? Jean Michel, secrétaire de l'association et néanmoins ancien ingénieur civil des Ponts et Chaussée, sera l'invité des polytechniciens. La conférence qu'il donnera le 11 avril prochain à la maison des X à Paris, aura pour thème "la bataille d'Alésia à Chaux-des-Crotenay ? Le point sur la découverte d'André Berthier". Si l'association est très en pointe sur la recherche de sites celtes du secteur géographique voisin de Chaux-des-Crotenay cela tient sans doute au fait qu'André Berthier et ses émules, en recher-

chant des indices romains, ont aussi trouvé d'autres sites remarquables, parfois beaucoup plus anciens que les sites césariens. L'énigme sur la localisation d'Alésia persiste. Face à nombre d'arguments force est de constater qu'Alise Sainte Reine n'est sans doute pas l'Alésia historique. Des considérations d'ordre plus économiques sans doute qu'historiques continuent de polluer le débat. Pour autant que faut-il penser du site de Chaux-des-Crotenay ? Quand autorisera-t-on des recherches sérieuses permettant de lever le doute ? La nouvelle région permettra-t-elle de lever le doute ? Le seul fait de cette conférence est déjà le signe que les lignes changent. Nul doute que le "tribun" Jean Michel saura captiver un auditoire prestigieux. ■



Une statue de Vercingétorix.